AUTOUR DU FESTIVAL (entrée libre)

• Jeudi 20 septembre

- 19h00 : **Guinguette Tours sur Loire**
  Avant-goût festif du Festival avec Doulce Mémoire et Bollywood in Tours - *Ecole Chandra Reba*

• Mercredi 26 septembre

- 19h15 : **Conservatoire de Tours**
  Conférence-découverte de la musique indienne
  M. Ranganathan et D. Raisin Dadre

• Vendredi 28 septembre

- 14h30 : **Université de Tours (Tanneurs)**
  Conférence sur la musique et la danse dans la littérature indienne anglophone - *C. Lokugé et G. Cingal*

- 18h00 : **Librairie La Boîte à Livres à Tours**
  Lecture "À pied, à chameau, en palanquin, voyages dans les Indes" - *P. Vallepin*

• Mercredi 3 octobre

- A partir de 16h30 : **Bibliothèque du Sanitas à Tours**
  La bibliothèque à l'heure indienne !
  16h30 : Heure du conte pour les enfants de + de 6 ans
  18h00 : Lecture par P. Vallepin / Buffet indien *par Olanjali*
  20h00 : Projection du film "Le Salon de Musique"
  de Satyajit Ray en présence de M. Ranganathan

MASTER CLASSE ET ATELIER DE DANSE INDIENNE

- **Master classe de danse indienne Kathak**
  avec Sharmila Sharma
  Samedi 29 (14h à 17h) et dimanche 30 septembre (10h à 13h)
  CCNT de Tours

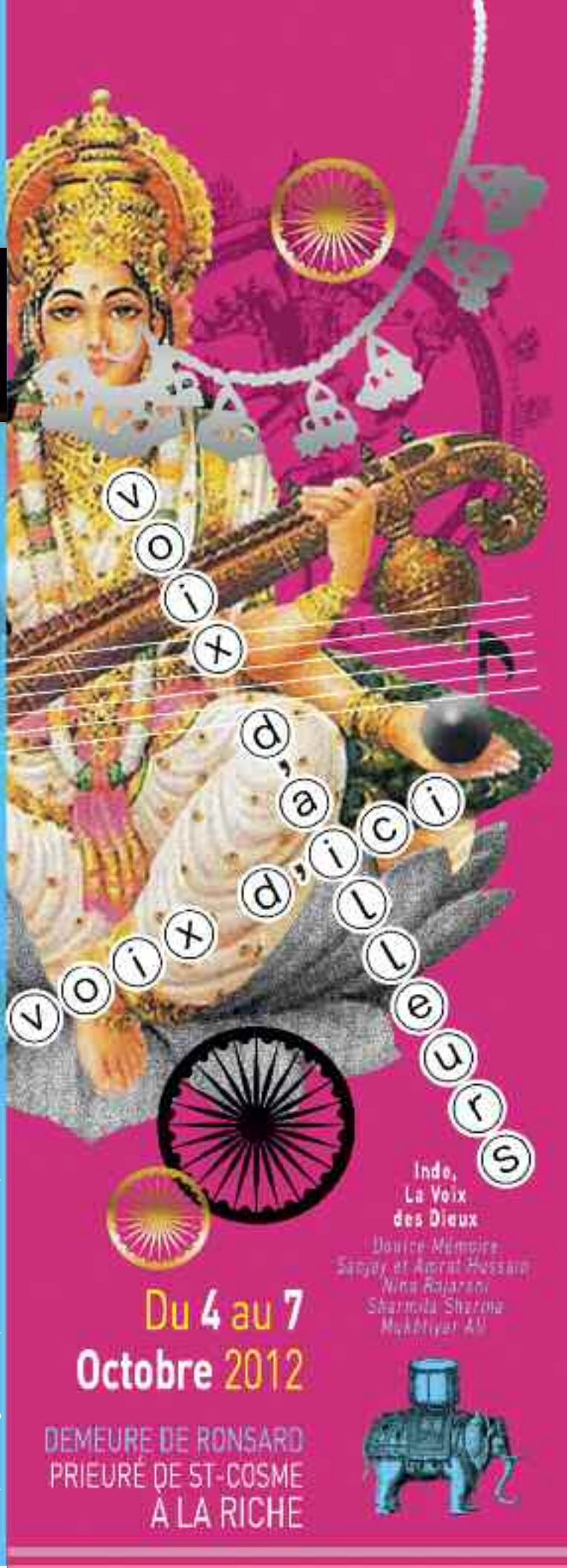
- **Atelier d'initiation au Bharata Natyam**
  avec Manochhaya
  Dimanche 7 octobre (10h à 13h)
  Prieuré Saint-Cosme de la Riche

Renseignements et inscriptions :
02 47 66 13 28 et contact@doulcememoire.com

Frais d'inscription : 55 € (master classe) et 30 € (atelier)

Doulce Mémoire est porté par la Région Centre. Doulce Mémoire est aidé par le Ministère de la Culture et de la Communication/ DRAC du Centre, au titre de l'aide aux ensembles conventionnés. Doulce mémoire est soutenu par le Conseil général d'Indre-et-Loire, le Ministère des Affaires étrangères/Institut Français et la Ville de Tours. Doulce Mémoire est membre de la FEVIS et du syndicat Profedim.

Conception : **Garrigues** • Crédits photos : Luc Detours, Christophe Richet, Satheesh PM, Sébastien Mallet



Saison musicale co-financée par Région Centre

CONSEIL GÉNÉRAL D'INDRE & LOIRE

Carte blanche à Doulce Mémoire

Direction artistique Denis Raisin Dadre

Selon la mythologie indienne c'est par le son que Brahma a créé l'univers c'est dire combien la musique indienne est liée à la plus haute spiritualité. Quatre jours de festival pour découvrir les danses sacrées du nord et du sud de l'Inde, fascinantes de grâce et de perfection gestuelle, le grand chanteur Mukhtiyar Ali, qui, venu du Rajasthan, nous fait l'honneur de s'arrêter au prieuré, et une rencontre entre Doulce Mémoire et les frères Sanjay et Amrat Hussain qui vous dévoilera des répertoires inouïs réservés aux cercles aristocratiques indiens et européens. Vous profiterez aussi pendant le week-end des activités autour de l'Inde : fanfare, lectures, atelier, conférence dansée, dîner indien, démonstrations...

jeudi 4 octobre

20h30 : **Doulce Mémoire et les frères Sanjay et Amrat Hussain du Rajasthan**

Ragas du Quattrocento

La rencontre de deux univers, celui des ragas joués dans les palais d'Inde du nord et celui de l'ars subtilior à la cour des Visconti de Milan au Quattrocento. Le Maharaja de Jaipur et le duc de Milan exigeaient de leurs musiciens la plus grande virtuosité, la plus grande complexité, le plus grand raffinement. Laissez-vous entraîner dans le Salon de Musique de Satyajit Ray.

vendredi 5 octobre

20h30 : **Nina Rajarani**

Bharata Natyam, danse sacrée des temples du sud de l'Inde

Né il y a 2500 ans dans le sud de l'Inde, le Bharata Natyam a su garder toute sa beauté et sa force. Dansé à l'origine dans les temples hindous, cet art total, dont le nom signifie "danse-musique-théâtre", nous transporte dans un univers onirique où les dieux aussi ont leurs histoires...

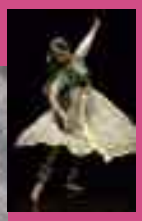
LE PRIEURÉ À L'HEURE INDIENNE

samedi 6 octobre

- 14h30 : **Art martial indien Kalaripayat** - *Association ATYKA*
- 15h00 : **Danse Kathak** - Elèves de S. Sharma

- 15h00 : **Fanfare indienne**
  Jaipur Maharaja Brassband
  Déambulation dans le centre-ville de La Riche puis à partir de 16h au Prieuré

- 16h30 : **Danse Bollywood** - *Ecole Chandra Reba*
- 17h30 : **Conférence dansée de Bharata Natyam**
  (danse sacrée) - Manochhaya
- 19h00 : **Dîner indien** - *Olanjali*
  Tarif : 17€ boissons non comprises
  Réservation obligatoire au 02 47 37 32 70



- 20h30 : **Sharmila Sharma**
  Kathak, danse de cour impériale
  Cette danse à l'origine purement dévotionnelle a su au fil des siècles s'enrichir et s'imprégner des autres influences. Carrefour entre les arts musulmans et indiens, le Kathak reste avant tout "l'art de raconter" mais aussi l'art réservé aux cours impériales les plus influentes.

dimanche 7 octobre

- 15 h et 16h : **Lecture "À pied, à chameau, en palanquin, voyages dans les Indes"** - *P. Vallepin*
- 15h30 : **Art martial indien Kalaripayat**
  Association ATYKA

- 17h00 : **Mukhtiyar Ali**
  Musique dévotionnelle du désert du Rajasthan
  Le Sufiana Kalam est une tradition orale ancestrale dont les chants sacrés prônent la tolérance et l'égalité pour tous les hommes et les femmes-quelles que soient leurs origines, religions ou castes. Ce répertoire magnifique et rarissime en Occident nous transporte aux confins du désert du Rajasthan.

Retrouvez tout au long du week-end (14h à 17h) l'association Peuples Solidaires pour une prise d'empreintes, "un pas solidaire" *(adultes et enfants)*.

tarifs et abonnements

Accès gratuit au Prieuré de Saint-Cosme et aux animations, le samedi 6 octobre de 16h à 20h, spectacle du soir au tarif normal indiqué ci-après.

Concerts du soir et du dimanche à 17h :
Plein tarif : 12 € • **Tarifs réduits :** 9 € et 5 €
Réservation recommandée auprès du Prieuré St-Cosme 02 47 37 32 70

Accès seuls au monument, jardins et animations :
Plein tarif : 5 € • **Tarifs réduits :** 4 €

Renseignements : www.doulcememoire.com